



Feire feil

En varslet katastrofe

riksarkivar Inga Bolstad

NOKIOS

24.10.18

Kulturen sitter i veggene



Illustrasjonsfoto. (Illustrasjon: Colourbox)

DIGITALE ARKIVER

– Som forventet at digital informasjon om innbyggerne råtner på rot

ANJA JERGEN VESTVOLD, STYRELEDER FOR NORSK ARKIVRÅD | DEBATT | PUBLISERT: 13. SEP. 2018 - 15:06

f Facebook

49

Twitter

in LinkedIn

«Digital informasjon om innbyggerne råtner på rot», oppsummerer Arkivverket etter å ha gjennomgått arkivstatistikken for 2017. Som forventet, sier vi i Norsk Arkivråd (NA).

Bakgrunn: [Frykter at viktig offentlig dokumentasjon vil gå tapt](#) (Ekstra)

Arkivverket (AV) har nylig publisert [den årlige statistikken](#) over tilstanden for arkiv i landets kommuner og for første gang har de også innhentet tall fra statlige virksomheter. Svarprosenten er svært høy, med andre ord er resultatene representative. Slik er ståa i arkivtjenesten rundt om i kommune og stat.



Debatt

Katastrofeprosjektet

Prosjektet skulle...

- fjerne en tidstyv
- gi forvaltningen en enklere hverdag
- hindre at digitalt skapt informasjon går tapt
- sikre overføring av informasjon til langtidslagring





- Manglende forankring
- Ikke fokus på gevinster
- Dårlig planlegging og prosjektstyring
- For lav forståelse av kompleksiteten



Gode råd er gratis: Digitaliseringsrådets leder Svein Kristensen la fram organets første evalueringsrapport i går. (Bilde: Marius Jørgenrud)

DIGITALISERINGSRÅDET

Reddet statlig IT-prosjekt som ville ha endt i fiasko

Frivillig ordning gjorde susen.

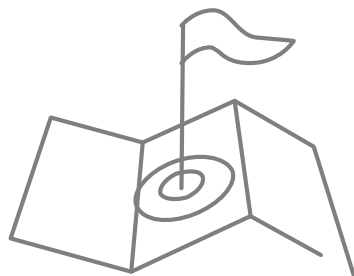


AV: MARIUS JØRGENRUD | DIGITALISERINGSRÅDET | PUBLISERT: 19. OKT. 2016 - 13:06

Vi har lært!



Kommunikasjon



Organisering



Innovasjon



NY TID: Dei nye utfordringane på det digitale feltet har lite med kultur å gjera, skriver kronikkforfattaren. Her fra Riksarkivets anlegg ved Sogsvann i Oslo.
Foto: NTB Scanpix

Riksarkivet:

Bommar på samfunnsoppdraget

Etter snart fire år i direktørstolen og nær 1,5 milliardar i brukte budsjettmidlar, har riksarkivar Inga Bolstad få faglege resultat å visa til. Organisatorisk eksperimentering og vedvarande strid og uro har prega desse åra. Kulturdepartementet har overordna ansvar for at Arkivverket løyser samfunnsoppdraget sitt.

MENINGER 18. SEPTEMBER 2018 KL. 6.00

Av Gunnar Urtegaard, historikar og forfattar



REFSES: Men Inga Bolstad avviser kritikk
klar på at ting har vært problematisk tidlig

REFSES: Men Inga Bolstad avviser kritikken på det sterkeste, samtidig som hun er klar på at ting har vært problematisk tidligere. Foto: Riksarkivet

Riksarkivaren avviser elendighetsbeskrivelse: - Dette overrasker oss

Likevel innrømmer Inga Bolstad at Arkivverket har hatt sine problemer de siste åra. - Men vi har blitt mer synlige som fagmyndighet, sier hun.

18. SEPTEMBER 2018 KL. 11.35

Av  Steinar Solås Suvatne

I en kronikk i [Dagbladet rettes det skarp kritikk mot Riksarkivaren og Kulturdepartementet.](#)

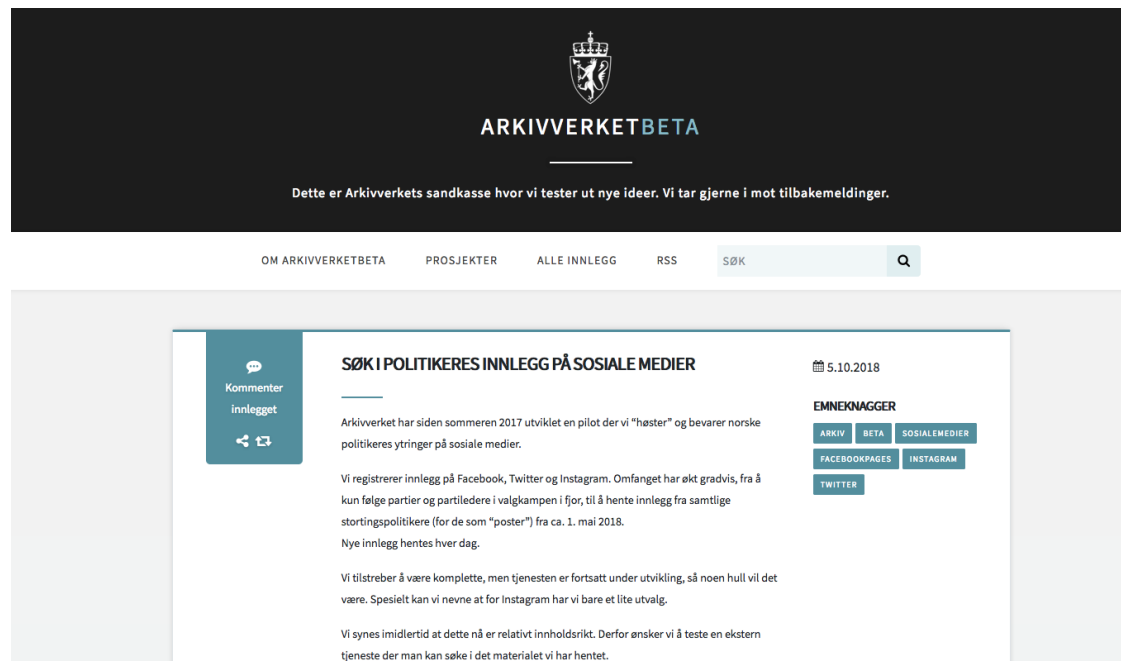
Gunnar Urtegaard, som er tidligere avdelingsdirektør i det statlige Arkivverket, beskylder riksarkivar Inga Bolstad for å vanskjømte samfunnsoppdraget hun har.

Urtegaard jobbet en periode sammen med Bolstad, og han mener hun setter økonomiske hensyn og bruken av trendord som «endringsreise» framfor å dokumentere statens handlinger for framtida.

Innovativ og nytenkende kultur
kommer ikke av seg selv



Struktur støtter opp under ønsket kultur



idérådet



