



Den digitale kunnskapsallmenningen Arkiv, bibliotek og museum

Gunnar Urtegaard
Avdelingsdirektør – digitalt ABM

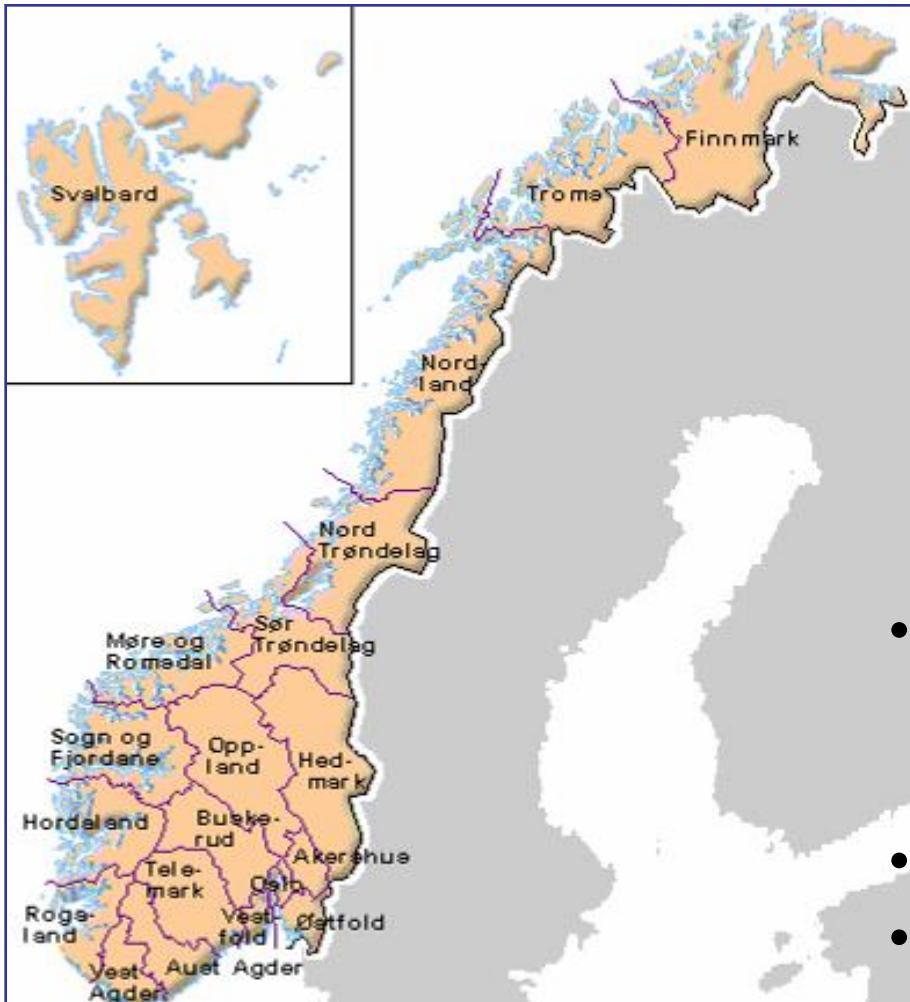
ABM-utvikling.



Hovudpunkt

- Stortingsmeldingane og kva dei seier
- Omfanget av oppgåvane
- Kva er gjort og kva er strategiane
- Tilgjengeleggjering og formidling
- Utfordringar framover

2009 – sterkt politisk fokus



2009: 3
stortingsmeldingar:
Bibliotek
Digitalisering i abm-sektoren
Framtida museum
Sterkt abm-perspektiv og brukarperspektiv

- Nasjonale fellesløysingar for arkiv, bibliotek og museum:
- Meir digitalt innhald
- Brukar i sentrum
- Langtidslagring
- Søketenester, abm-søk og Europeana

Tilgang og formidling



Digitalisering

- Vert ofte nytta i vid tyding, alle digitale aktivitetar i eit arkiv
- Frå analog til digital form
 - Katalogopplysningar om arkiv eller deler i eit arkiv. Frå papir til data
 - Laga digitale kopiar av t.d. eit dokument, foto
- Tilgjengeleggjering
- Formidling
- Dialog

Dialog

- Web 2.0
- Brukargenerert innhald
- Nettsamfunn
- Chat
- Blogg
- Facebook
- Twitter med meir
- Institusjonen del av større heilskap, kanskje berre ein liten hjelphemotor. Digitalarkivet sitt brukarforum godt døme

Organisering, samarbeid og ansvarsforhold:

- Nasjonalbiblioteket hovedaktør i digitaliseringsarbeid på bibliotekfeltet.
- Arkivverket skal være hovedaktør i digitaliseringsarbeid på arkivfeltet.
- ABM-utvikling koordinerende og tilretteleggende oppgaver for museene og privatarkiv utenfor Arkivverket,
- Foto: Tverrsektorielt samarbeid
- Departementet vil opprette et råd for digitalisering,
- Langtidslagring:
- Nasjonal-biblioteket og Arkivverket - samarbeide om etablering

Anna

- RA og NB sine program. Støtte
- Utprøving av nye og innovative digitale tjenester på abm-feltet.
- Den digitale formidlingskompetansen på abm-feltet skal styrkes.
- Digitalt fortalt videreføres etter 2009.

St.meld. nr. 49. Framtidas museum. Forvaltning, forskning, formidling, fornying

Tiltak digitalisering og formidling
Mest konkret og går lengst

Forvaltning

- Etablera standardar for metadata i musea.
- Musea - laga planar for prioritering, digitalisering og digital formidling. Innehalda tiltak for å ferdigstille og forbedra digitale katalogar over samlingane.
- Årlege rapportar om status og framdriften for digitaliseringsarbeidet til ABM-utvikling.
- Gode strategier for sikring og langtidslagring av digitale samlingar fra musea. Gode retningsliner og god praksis på dette feltet for alle nivå.
- Styrking bruk av IKT-løysingar i all samlingsforvaltning inn i kompetanseutviklingsprogrammet som ABM-utvikling skal utarbeida for musea i det nasjonale museumsnettverket.

Formidling

- Publikumsundersøkinger – meir målretta formidlingstiltak.
- Breid utprøving av nye formidlingsformer i musea med stor vekt på samarbeidsprosjekt.
- Opne for nye ideer til formidling
 - Rekruttere utradisjonell kompetanse for å fremja nye impulsar og stimulera til nytenking og utvikling i sektoren.
- Den digitale forteljar- og formidlingskompetansen i abminstitusjonane styrkast og utviklast.
- Digitalt fortalt - digital formidling, dramaturgi, skriving for nett, nye metodar i nettbasert formidling og samhandling med brukarane. ABM-utvikling vil utvikle og gjennomføre satsingen i samarbeid med ulike fagmiljøer.
- Kultur skal stå sentralt i Grunnlovsjubileet 2014.

Fornying

- Musea skal legge til rette for at samlingane på best mogeleg vis måte kan presenterast i eit nasjonalt fellessøk og i Europeana.
- Materiale søkbart i store søkemotorar.
- Styrka sin posisjon som aktive aktørar i reiselivet.
- ABM-utvikling samordningsfunksjon tilretteleggja musea sine samlingar for nettbasert forvaltning og formidling.

Andre oppgåver

- Sjølvevaluatingsopplegg for musea
- Analysera tilgjengelig statistikk, utvikla indikatorar og utarbeida tilstandsrapportar for museumsdrift
- Publikumsundersøkelsar "ved museene i et omfang og med en kvalitet som kan sette museene i bedre stand til å vurdere adekvate tiltak for å nå fram til de deler av **befolkingen som i liten grad bruker museene**

Oppgåver og omfang

4 hovudsektorar (forenkla)

- Bibliotek
- Arkivverket – statlege arkiv
- Kommunale og fylkeskommunale arkiv
- Musea (ikkje universitetsmusea)

Nasjonalbiblioteket

- Bøker/Titlar: **400.000**. Dig: 90.000
- Foto: 1.8 mill. Vil dig 1.1 mill, Dig: 420.000
- Kart 50.000
- Arkiv: 3000 hm
- Film/fjernsyn: 450.000 band. Dig: 3100 band.
- Radio: 1.2 mill timer. Dig: 250.000 timer
- Lydopptak: 150.000 band. Dig: 4500.
- Aviser: 5 millionar hefte. Dig: 194.000 hefte
- Plakatar, småtrykk, postkort, tidsskrift

Arkivverket, planar

- Papirarkiv: 20.000 hm - 180 mill sider (10 % (200.000 sider pr. årsverk. 1000 pr dag.)
- Mikrofilm: 3000 hm. Dig: 2000hm/18 mill sider.
- Foto: 1.3 mill
- Kart og teikningar: 200.000
- Film og video: 1600 band
- Lydopptak: 6000 band

Kommunale og fylkeskommunale arkiv

- Arkivverket 209.000 hm
- Kommuale arkivinstitusjonar 150.000 hm
- Musea: 30.000 hm
- Andre: ?
- Om lag like store samlingar
- Gjort lite, men ein del på gang. Møtebøker, foto med meir.
- Bruka nasjonale fellesløysingar

Musea, tilskot frå KKD

- Gjenstandar: 3.3 millionar (15 % med digitalt foto)
- Foto: 20.0 millionar (5 % med dig foto)
- Arkiv: 30.000 hyllometer
- Kart: 8.300
- Teikningar: 138.000 teikningar
- Film og lyd

Kostnad

- Riksarkivet og Nasjonalbiblioteket:
 - 20 års arbeid, nær 1 milliard for kvar institusjon eller 100 millionar. 50 millionar på kvar institusjon i 20 år.
- Lågt rekna 750 mill å digitalisera 3,7 millionar gjenstandar i norske museum. Personalkostnad
- Foto i musea, minst 500 mill.
- Musea 30.000 hm arkiv, 20 % minst 150 mill.
- Kommunale og fylkeskommunale arkiv:
 - 150.000 hyllemeter, foto, lyd med meir.
 - Vil kosta kring 1 milliard å nå eit bra mål.

Tilgang

Edvard Grieg arkiv



Nina og Edvard Griegs private arkiv - manuskripter og digitaliserte gjengivelser. Publiserte komposisjoner på alle typer medier. Publikasjoner om Griegs liv og virke.

GRIEG-SAMLINGENS NETTSIDER:

- Se oversikt over komposisjoner, korrespondenter, m.m.
- Se digitale dokumenter - notemanuskripter, brev, fotografier
- Lytt til musikken - digitale lydinnspillinger
- Søk i katalogen over alle dokumenter i Grieg-samlingen
- Fulltekstsøk i brev, dagbøker - tekst i manuskripter

Samlingens dokumenter på nettet er til fri bruk, når unntak ikke er gjort. Ved bruk oppgis kildehenvisning til Bergen Off. Bibliotek, Grieg-samlingen.

Digitale lydinnspillinger er gjort tilgjengelig med tillatelse fra utgiver, Edvard Grieg Museum Troldhaugen.

OM SAMLINGEN:

GRIEGS TESTAMENTARISKE GAVE:

Edvard Griegs manuskripter

Notemanuskripter, ca.150, inkludert ungdomsarbeider og mindre kjente komposisjoner. *Digitaliserte notemanuskripter (faksimile) er tilgjengelig under Søk i samlingen / Komposisjoner.*

Skissemapper: ideér, utkast, fragmenter, bla. skisser til en pianokonsert nr. 2 i h-moll. Samtlige skisser er identifisert, og publisert i Edvard Grieg Samlede



Introduksjon

SØK I SAMLINGEN

Komposisjoner
manus, noter, cd, lyd

Korrespondanse

Fotografier/ grafikk

Griegiana

Konsertprogram

Griegs boksamling
Skjønnlitteratur | Fag

Biografier

Annen litteratur om Grieg

Historikk

Om Grieg
biografi | kort biografi

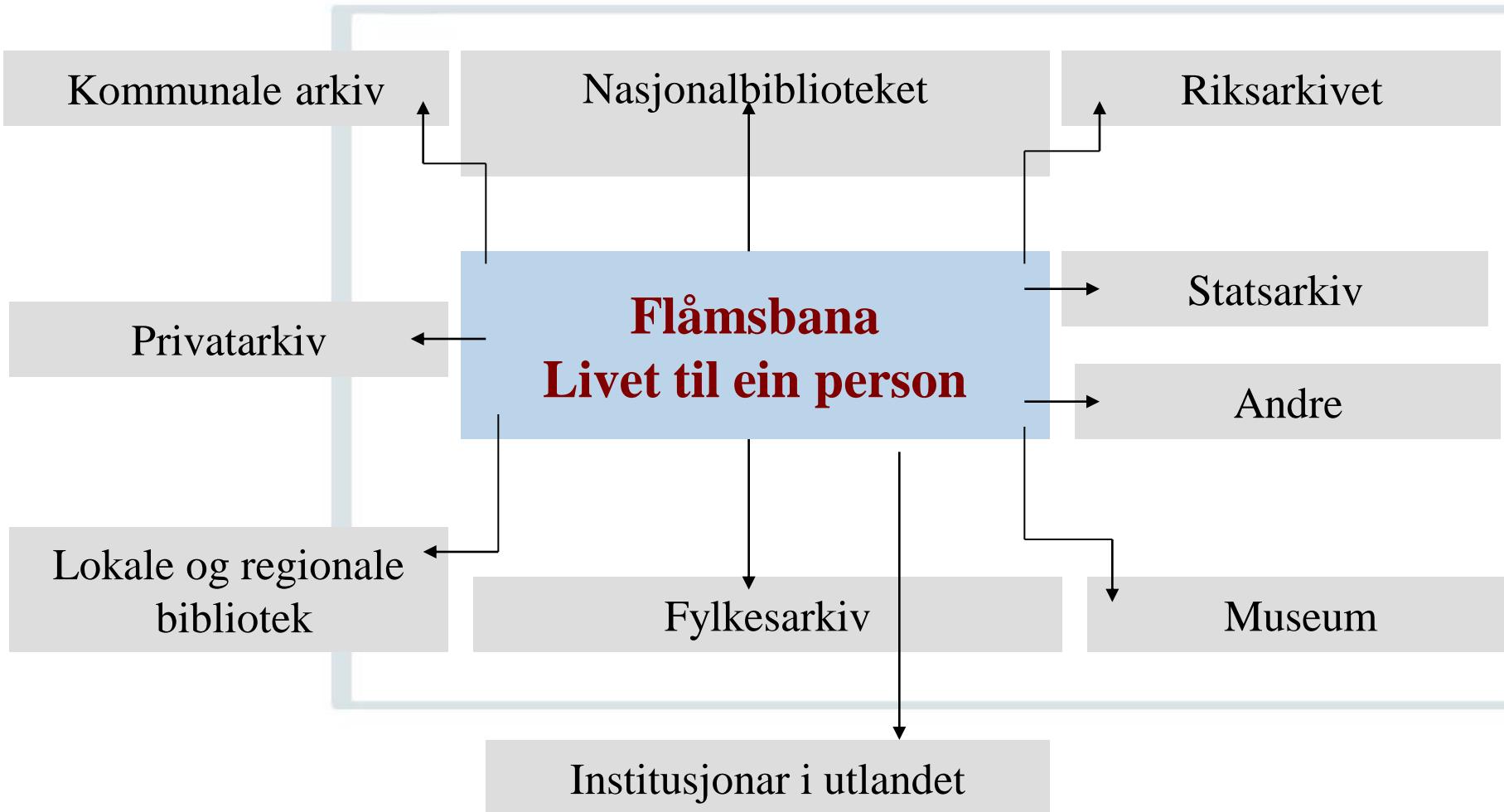
Grieg for unge

Kontakt oss

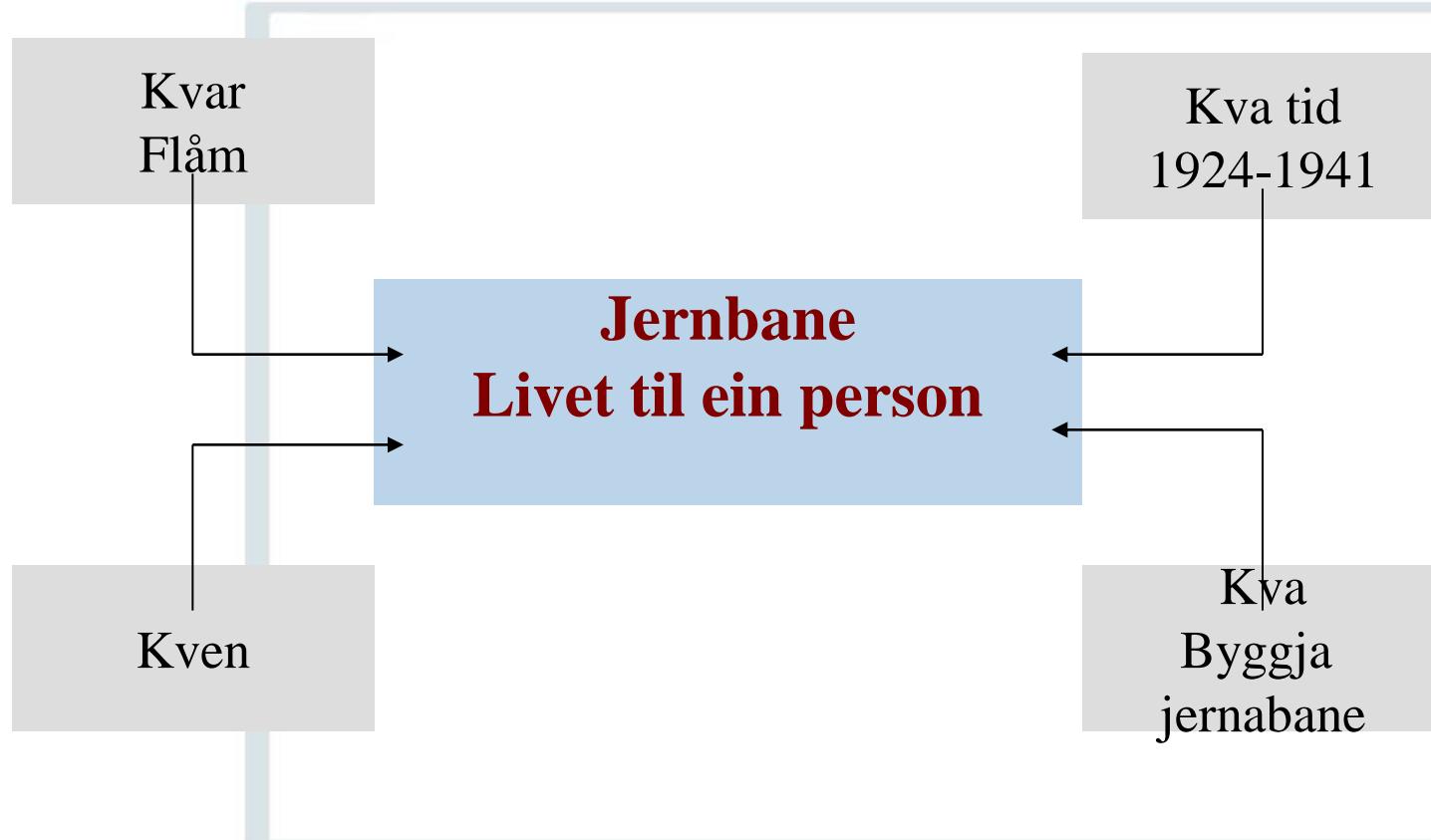
Troldhaugen

Grieg society | IGS

Kvifor sektorovergripande? Brukarsynsvinkel Føra saman at spreidde bitar



Integrera når me veit kvar, kva tid, kva
og kven



Ikkje oppgåve for ein institusjon -

Nasjonal infrastruktur

Distribusjon

Søking og presentasjon

Metadatalag

Europeana

Europeana Semantic Elements 3.2 +
Norwegian addition

Produksjon

Alle
Arkiv

Alle
Museum

Alle
Bibliotek

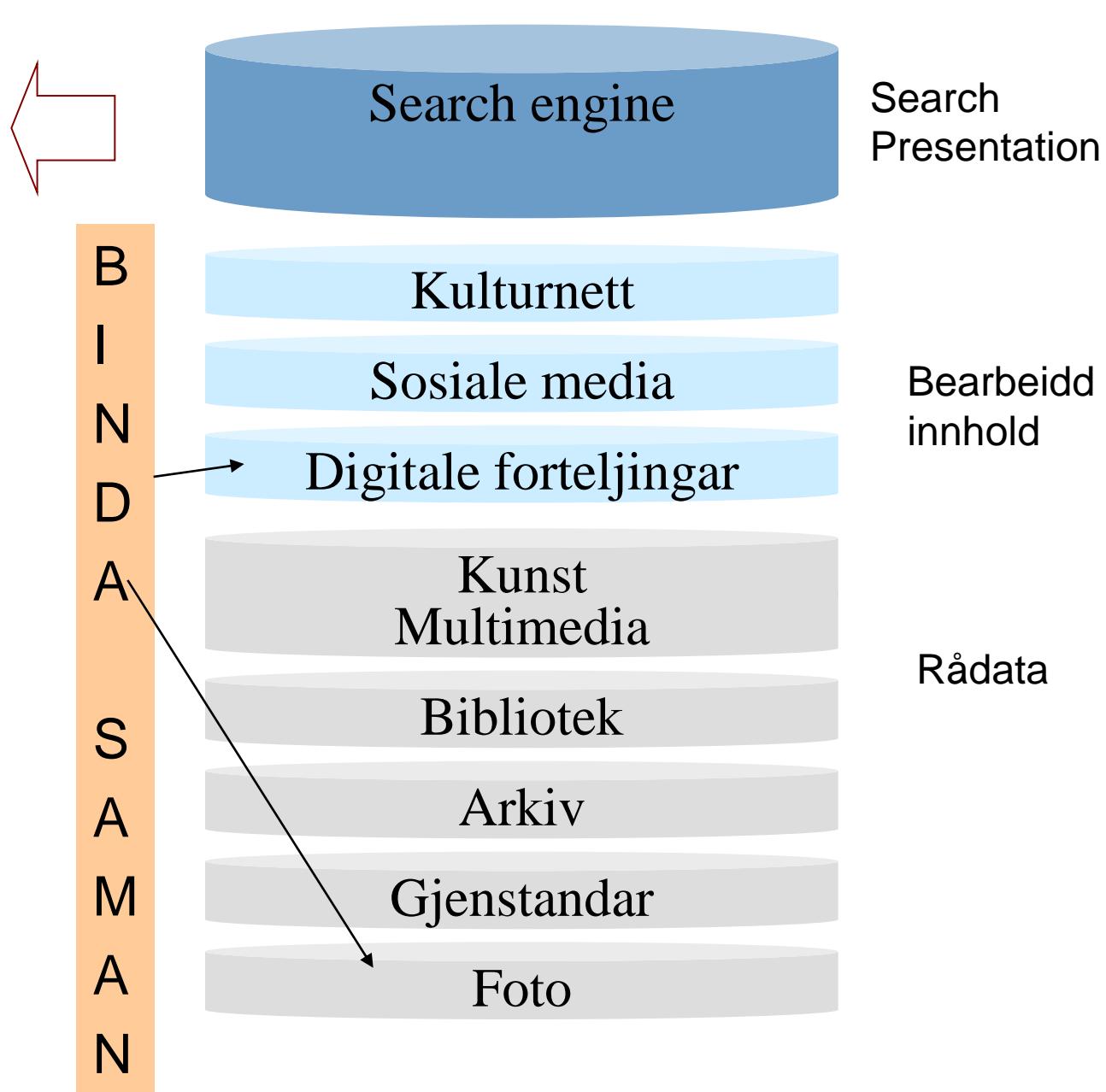
Tenester til:

Brukarar

- Folk flest
- Elevar
- Studentar, lærarar
- Forskarar
- Tilsette i ABM
- Media
- Reiseliv

Kanalar:

Søkemotorar,
Europeana
Nasjonale fellesløysingar
Abm-søk
Kommunar, institusjonar
Private sider
Mobile kanalar



2009

Merkeår

Digitalt Museum

Avløyser Primus Web

Digitalt museum – 19. Mai 2009

- Foto: 246.000
- Knudsen-samlinga 200.000
(Norsk Teknisk Museum)
- Gjenstandar: 210.000
- Fleire ”blanda samlingar” - innhausting
- Fleire PrimusGateway utover hausten
- 20-30 samlingar ute før nyttår

søk

Søk innenfor

alle

 Gjenstand Foto Alle Kun treff med bilder[→ Søketips](#)[→ Avansert søk](#)

Samlinger

[Akershusmuseet](#)[Historiske Foto- Marnardal og](#)[Maihaugen](#)



Samlinger

Akershusmuseet

24116 Objekter

Musea i Sogn og Fjordane

8075 Objekter

Norsk Teknisk Museum

1041 Objekter

Ringve Museum

2127 Objekter

Historiske Foto- Marnardal og

Audnedal

262 Objekter

Norsk Folkemuseum

344618 Objekter

Norsk Telemuseum

9488 Objekter

Telemark Museum

1477 Objekter

Maihaugen

32752 Objekter

Norsk Oljemuseum

12079 Objekter

Randsfjordmuseene AS

4618 Objekter

Trøndelagsbasen

15952 Objekter

http://dimutest.kulturit.no/dimu/search.do?criteria=hund&owner=&_onlyWithPictures=&searchObjectType=Photograph&sortOrder=desc

Søk innenfor alle Gjenstand Foto Søketips
Kun treff med bilder Alle Avansert søk

Om DigitaltMuseum | Kontakt oss

Sted Tid Skriv stedsnavn: Legg til i

[Nullstill filter] 631 treff på hund

Treff pr. side 12 24 48 << Første < Forrige | side 1/53 | Neste > Siste >> gå til side ►

	Portrett av kvinne med to hunder. Kvinnen på en b... Fotograf, sikker Borgens, Gustav NFB.52017 Norsk Folkemuseum ● Fotografi		Portrett av en hund som ligger. Frøken Rolfsens hu... Fotograf, sikker Borgens, Gustav Datering 1904 NFB.00176 Norsk Folkemuseum ● Fotografi		Portrett, hund. Herr Johannesens hund. Fotograf, sikker Borgens, Gustav Datering 1908 NFB.03881 Norsk Folkemuseum ● Fotografi
	Portrett, hund på et bord. Bennets hund. Fotograf, sikker Borgens, Gustav NFB.06552 Norsk Folkemuseum ● Fotografi		Portrett, stående hund. Godseier Sundbyes hund. Fotograf, sikker Borgens, Gustav Datering 1918 NFB.10429 Norsk Folkemuseum ● Fotografi		Portrett, stående hund. Godseier Sundbyes hund. Fotograf, sikker Borgens, Gustav Datering 1918 NFB.10430 Norsk Folkemuseum ● Fotografi

hund

søk

Søk innenfor

alle

Gjenstand

Foto

Alle

Søketips

Avansert søk

Kun treff med bilder

<Forrige Resultat Neste>

Fotografi

Dette fotografiets finnes i samlingen til Norsk Folkemuseum.

Norsk Folkemuseum arbeider kontinuerlig med digitalisering av samlingene. Vi setter stor pris på tilbakemeldinger.



© Foto: Norsk Folkemuseum - 2009

Identifikasjonsnr: NFB.52017
Samling: NF

Fotografi

Motiv

Portrett av kvinne med to hunder. Kvinnen på en benk i studio med hund på fanget, den andre hunden under. Frøken Andresen med sine hunder.

Avbildede personer

Avbildet person, sikker: Andresen

Historikk

Fotograf, sikker: Borgesen, Gustav

Alternativt nummer

192 Platenummer

Emneord

Portretter, Borgensamlingen, Hunder, Kjæledyr, Kvinnedrakt

Detaljer

[Tilbake](#)

Dette fotografiet finnes i samlingen til Norsk Folkemuseum.

Norsk Folkemuseum arbeider kontinuerlig med digitalisering av samlingene. Vi setter stor pris på tilbakemeldinger.



[om museet](#)
[museets samling](#)

- [bestill bilde](#)
- [gi oss tilbakemelding](#)
- [utskriftsvennlig side](#)

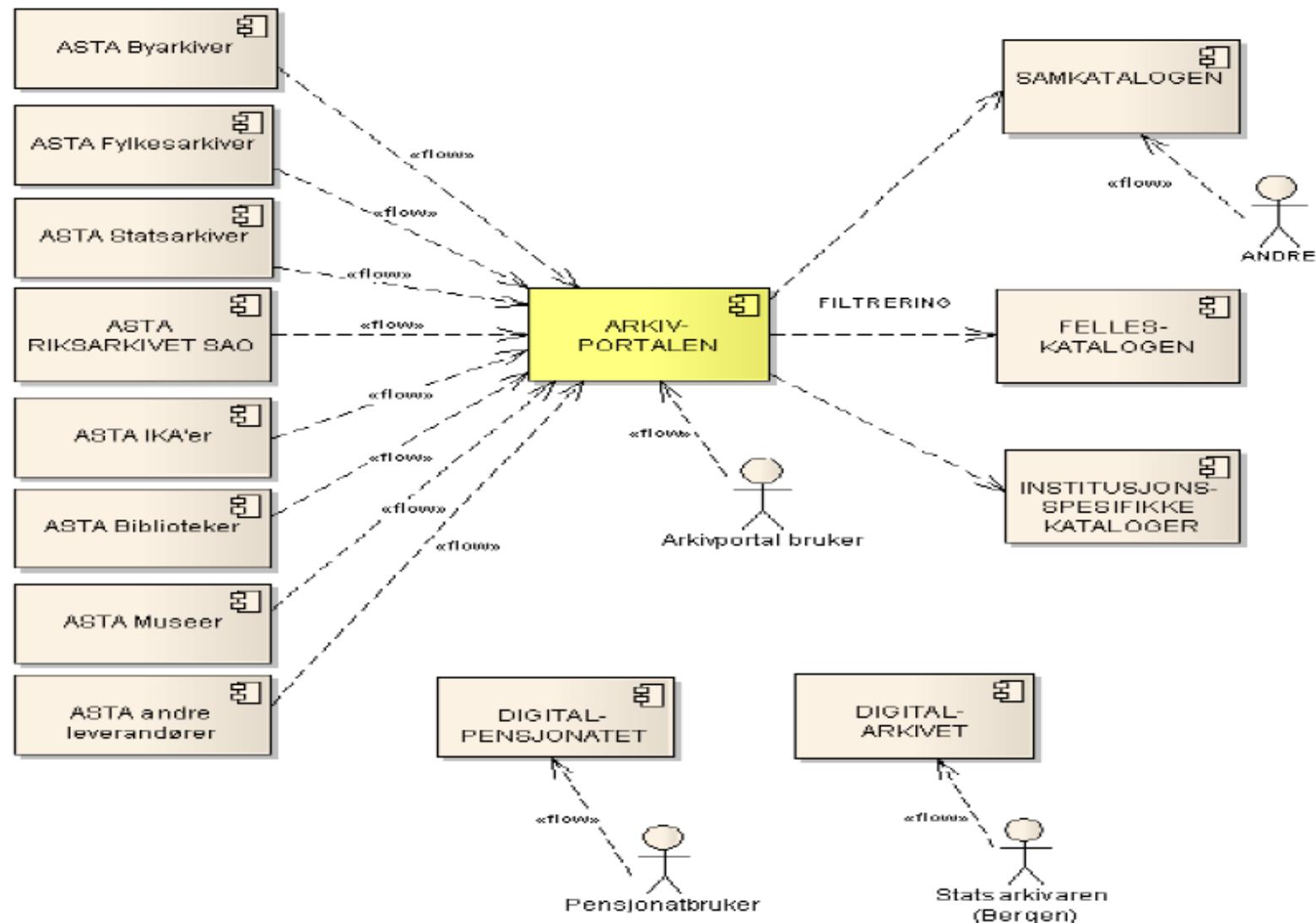


Arkivportalen.no

Arkivportalen.no

- Nasjonal publiseringsteneste, ein felles inngang.
- Samarbeid mellom arkivverket, LLP og ABM-utvikling
- Alle institusjoner Asta 5 ->Arkivkatalogen.no
- Ei søke--og resultatteneste via webgrensesnitt
- Brukerinnlogging og "mi mappe"
- Bestillingsfunksjonar med meir
- Opnar november 2009

Arkivportalen.no



[Hjem](#)[Arkivtrallen](#)[Mine søk](#)[Mine bestillinger](#)[Mine meldinger](#)[Min profil](#)Ola Nordmann - [Logg ut](#)

arkiv

[Arkivsøk](#)[Avansert søk](#)

Arkivtrallen er tom

Søkeresultat

Viser treff 1-20 av 20

Type	Navn	År	Sti	Digitalisert	Klausulert
 Serie	<u>Alfabetisk arkiv</u> Se Arkivskaperhistorikk. Deler av arkiver er klausulert. Arkiv: <u>Industrifondet. Arkiv ca. 1940-1994</u>	22.10.1880 - 13.05.1927	RA/ <u>X-2390/</u> Db		
 Mappe	<u>Arkiv og lager A/S</u> Arkivet utgjør til sammen 149,20 hyllemeter. Dokumentene skriver seg fra oppstarten i 1936 til avviklingen i 1993, men det er også kommet med noen lånemapper helt fr [...] Arkiv: <u>Den Norske Industribank A/S</u>	22.10.1880 - 13.05.1927	RA/ <u>PA-1071/</u> Fa/ <u>L0010/0005</u>		
 Serie	<u>Generelt arkiv I</u> Arkivet utgjør til sammen 149,20 hyllemeter. Dokumentene skriver seg fra oppstarten i 1936 til avviklingen i 1993, men det er også kommet med noen lånemapper helt fr [...] Arkiv: <u>Den Norske Industribank A/S</u>	22.10.1880 - 13.05.1927	RA/ <u>PA-1071/</u> Db		
 Serie	<u>Generelt arkiv II</u> Arkivet utgjør til sammen 149,20 hyllemeter. Dokumentene	22.10.1880 - 13.05.1927	RA/ <u>PA-1071/</u> Db		



Hjem

Arkivtrallen

Mine søk

Mine bestillinger

Mine meldinger

Min profil

Ola Nordmann - [Logg ut](#)

Arkivsøk

[Avansert søk](#)

Arkivtrallen er tom

Detaljer

- [Nivå 1.1](#)
- [Nivå 1.2](#)

Industrifondet. Arkiv ca. 1940-1994 - RA/X-2390/Ecc/L0001



Generelt arkiv og A - BI

Stykke

Tidsrom: 22.10.1880 - 13.05.1927

[Legg i min tralle](#)

Digitaliserte elementer



Innhold

Bortsettingsår 1987

Detaljer

Omfang: 0,2 HM, 4 protokoller

Land:

Sted:

Språk: Samisk

Status på tilgang

- Infrastruktur er på plass for arkiv og museum
- Tenestene er på plass for arkiv og museum
- Institusjonane kan lett publisera inn i desse felles kanalane
- Biblioteksøk – vonleg i 2010.

Tilgang på plass

Kva så ?

Digitalt fortalt

2009

Del av nasjonal infrastruktur !

Digitalt fortalt

- Kva ?
- Forteljingar for nettet
- Video, film 2min
- Artiklar med bilete
- Nettutstillingar
- Lydfiler
- Kombinasjonar av desse og andre
- Mange emne frå mange
- Personlege? Private?
- Skjulte? Ankleis? Uventa?
- Vanskelege? Provoserande?
- Rørande? Vanlege?
-

Digitalt fortalt – (Digital narratives)

- Kvifor ?
- Stimulera til forteljingar på nettet
- Digital formidling
- Byggja kompetanse i institusjonane
- Byggja nettverk i regionane
- National infrastruktur for digitale forteljingar
- Brukarprodusert innhald + blanda med stoff
frå institusjonane
- Kontekst til gjenstandar, kunstverk, foto
- Foreljingar til utdanning, skule, reiseliv

Digitalt fortalt

- Korleis
- Regionale nettverk med å utvikla
- Vore ute i alle fylka, i ofte fleire gonger i same
- 100 ulike foredrag og presentasjon på eitt år i heile landet
- Ei kjernegruppe med abm-bakgrunn
- Kurs, 2 dagar i alle 19 fylke – 50.000 kroner - tilskot
- Eigne utviklingsprosjekt for å stimulera satsingar
- Stram prioritering, fleire strategiar som vart samordna og hadde felles mål

Korleis registrera di
forteljing

Korleis leggja inn di forteljing ? – oppretta konto

Nasjonal oversikt

søk

Velkommen Gunnar Urtegaard

Mine fortellinger Endre passord Logg ut

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS

Digital Fortelling

Legg inn ny fortelling: +

Navn Vis Endre Kartfestet Status

Badehus i Flesje	★	✎	●	Utkast
Gamal bru på rideveg	★	✎	●	Utkast
Gamal smie	★	✎	●	Utkast
Lakseverp	★	✎	●	Utkast
Sagbruk	★	✎	●	Utkast

0.00000, 0.00000

Mi forteljing



Nasjonal oversikt

søk

Avansert søk

Velkommen Gunnar Urtegaard

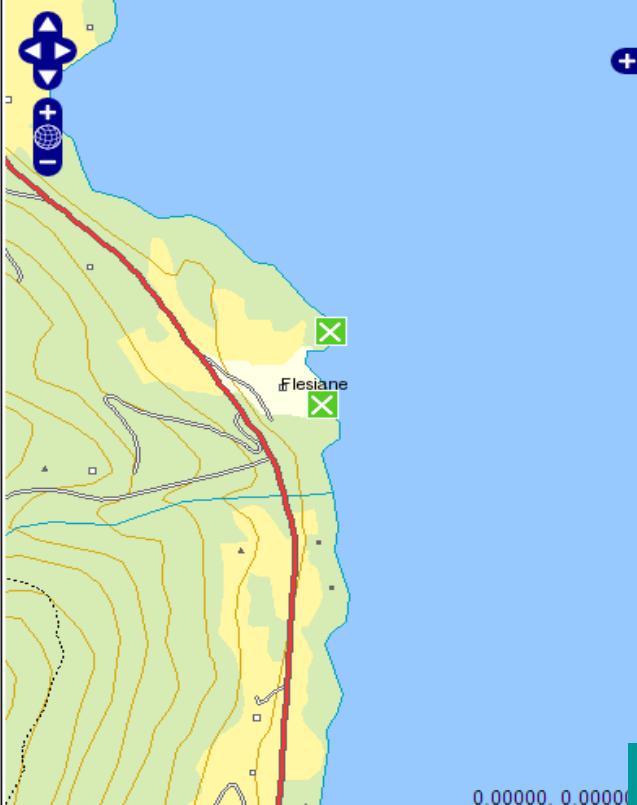
[Mine fortellinger](#) [Endre passord](#) [Logg ut](#)

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO |

OM RSS

Digital Fortelling



0.00000, 0.00000

Fortelling **Mine fortellinger** **Hjelp** **Logg ut**

Tittel: *

Innlegg: *

Bredtekst:

Stil

12

Dette er tullegirer

Forfatter: *

Fylke/Kommune: *

Kartfesting: x: y:

Legg inn foto, lyd, video, flash:

Legg inn referanser:

Tekst, multimedia, kart
Alt i same skjerm

Kurs i alle fylke – svært viktig

- 19 fylke – 350 nye ekspertar i alle fylke. ABM-institusjonar
- Kompetanse
- Motivasjon
- Kreativitet
 - Fokus på digital histrieforteljing – korte filmar (2 min)
 - Kva er eigentleg di forteljing – handlar om ?
 - Oppbygging
 - Effektar, lyd, visuelle
 - Stemme og ord
 - Verktøy
 - Korleis publisera på Digitalt Fortalt (Straks!!, sjå effekten og resultatet)

Nasjonal teneste

3 februar - opna

 digitalt fortalt

Nasjonal oversikt
Velg fylke

Avansert sek
søk

epost Login Husk meg
GLEMT PASSORD?

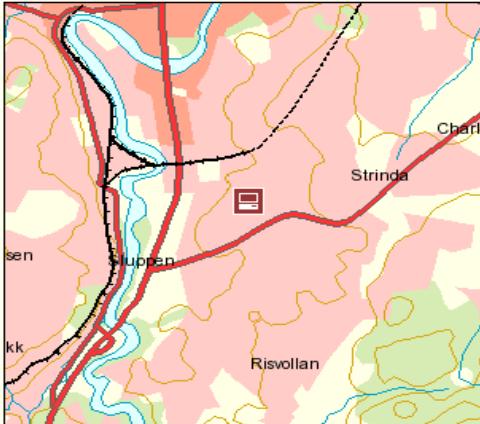
Ewig eies kun det teipte

| Trond Giske | 04.02.2009 | Trondheim |

★★★★★

Utskrift

Langt inne i skapet, blant papir og annet rot, dukker de opp. Samlekassettene fra 80-tallet! Oppakt gjort på kassettpilleren på gutterommet. Møysommelig komponerte miksetaper.



A map of Strinda area in Norway, showing the river Glupnen and several neighborhoods like Strinda, Risvollan, and Charlo. A red square marker indicates the location of the story.

Gå til stort kart

Tapene og kassettpilleren åpnet en ny verden. Du kunne sette sammen dine favoritter, velge og vrake! Redigere, ta kontroll, lage spillelister og kassetter for spesielle anledninger. Hvem hadde den feteste og mest originale lista? Hjem kunne brefe med ukjente opptak av favorittbandet, 60-tallsoriginalen til den låta alle trodde bandet hadde laget sjøl. Rec og play; to fingre ned samtidig – og opptaket var i gang.



Ewig eies kun det teipte



A photograph of Trond Giske, a man with short brown hair, wearing a dark suit jacket over a light blue shirt. He is holding a CD case featuring a portrait of a young person's face. The background is a plain, light-colored wall.

Annotation

Relaterte ressurser

Lenker Kategori Emneord Kilder

Kommentarer

23.07.2009 16:16:35 av Anonym
Flott historie. Gir Giskens tre stjerner på den! Men samlekassettene er desverre ikke lydspor til selve livet. De er lydspor til underholdning og rytmer. Jesus Kristus er selve livet. Han alene er redningen. Han er igår og idag den samme, ja til evig tid. Han må vi tilbe.

Kommenter fortellingen

★★★★★

Gi stjerner

*Kommentar:



*Navn:



*epost:

Giske med si forteljing

Kjend forfattar – Knut Hamsun



Nasjonal oversikt

Avansert spøk

epost Login Husk meg
GLEMT PASSORD?

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS

Hamsuns dikterstue

Grimstad bys museer | Olav R. Haugsevje | 24.09.2009

Grimstad

★★★★★

Utskrift

Knut Hamsun var mye ute og reiste. Men han ordnet seg likevel en dikterstue på Nørholm utenfor Grimstad.

Gå til stort kart

Vi har jo hørt at Hamsun dro til hoteller i inn- og utland. Her likte han å skrive bøkene sine, før på hotellene fikk han den nødvendige roen. Det fikk han ikke på Nørholm. Han hadde jo tross alt fire ivrige barn.

På Nørholm lå to små husmannsstuer. Hamsun fikk flyttet den ene ned mot Nørholm, noen få minutters gange fra hovedbygningen. Her kunne han sitte uforstyrret.

Hamsuns dikterstue på Nørholm

Relaterte ressurser

Lenker Kategori Emneord Kilder

Kommenter fortellingen

Gi stjerner

*Kommentar:

*Navn:

*epost:

Vise navn på nett.

Send inn kommentar


Nasjonal oversikt

Husk meg
 GLEMT PASSORD?

Velg fylke 

[HJEM](#) | [OM DIGITALT FORTALT](#) | [KONTAKT OSS](#) | [STATISTIKK](#) | [KULTURNETT](#) | [LOKALHISTORIEWIKI.NO](#) | [OM RSS](#) 

Fortellinger - 48 treff - "Vest-Agder" [Gå til avansert søk](#)



Sørlandsbanen

Interkommunalt arkiv i Vest-Agder IKS (IKAVA) | Terje Nomeland | 22.09.2009 | Kristiansand | 

Sørlandsbanen er et kulturminne som strekker seg fra Oslo til Stavanger. På veien besøker den både byer og små nesten ubeboede bygder. Her følger hist...



Lola - sydpolhundenes beste venn

Statsarkivet i Kristiansand | Roger Tronstad | 21.09.2009 | Kristiansand | 

I desember 1911 klarte Roald Amundsen og tre av mennene hans å nå Sydpolen. Det er lite kjent at ekspedisjonen forberedte seg i Kristiansand og la ut ...



Bybrannen i 1892

Interkommunalt arkiv i Vest-Agder IKS (IKAVA) | Terje Nomeland | 21.09.2009 | Kristiansand | 

Her får du en to og ett halvt minutters film om bybrannen som rammet Kristiansand i 1892.



Thygesons Minde - ei bro over Otra

Interkommunalt arkiv i Vest-Agder IKS (IKAVA) | Terje Nomeland | 21.09.2009 | Kristiansand | 

Thygesons Minde i Kristiansand, bedre kjent som "Lundsbroa", har gjennomgått flere forandringer siden den ble bygget for snart 200 år siden.



Keyser Frølich og murbyen

Interkommunalt arkiv i Vest-Agder IKS (IKAVA) | Terje Nomeland | 21.09.2009 | Kristiansand | 

Bybrannen i 1892 la ca. 1/3 av Kristiansands bygningsmasse i ask. Murtvang ble innført, og arkitekt Johan Keyser Frølich ble sentral i gjenoppbyggin...

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, gripende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsering i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortløpende i 2009.



Registrer deg her og nå



Evig eies kun det teipte

Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske

Blåmann, blåmann bukken min ...trist slutt, nytt vers

Hordaland

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS

Då Blåmann kom heim att

Kulturnett Hordaland | Synnøve Gjermundnes | 19.08.2009 | Bergen | 5★ | Utskrift

Denne vesle historia handlar om ei lita jente som så gjerne ville at Blåmann skulle komme heim att til guten sin - og som fekk det som ho ville!

Vi kan starte med ein nydeleg instrumentalversjon av "Blåmann, Blåmann ..." (med Sigmund Groven; stilt til råvælde av Fylkeskonsertane i Hordaland).

Og her er historia:
Magrit heitte ei lita jente. Ho var ei aktiv og songglad lita jente, og ein av dei songane ho likte best var "Blåmann, Blåmann, bukken min". Men ho syntest at slutten av songen var for "skummel":
"... ikkje enno Blåmann min,
må du døy frå guten din".
Ho gjekk difor til tanta si med dette kravet: "I vil at Blåmann ska' komme heim att!" Tanta "dikta" eit nytt vers, og Magrit var vel fornøgd.

Då ho byrja på skulen, skulle klassen lære "Blåmann, Blåmann, bukken min". Det gjekk greitt, men siste verset var jo ikkje med! Og Magrit protesterte – det ER eit vers til!

Læraren var velvillig – Magrit skulle gjerne få syngne det manglende verset for dei andre i klassen. Og det gjorde Magrit – utan nöling - for ho var ei modig lita jente, og flink til å syngne.

Dette hende for meir enn ein generasjon sidan. Magrit er i dag mor til fire - og har ofte sunge "Blåmann, Blåmann, bukken min" for sine ungar – alltid med siste verset med!

Her syng ho – saman med dei – dette verset, som for familien har vorte ein naturleg del av den populære songen om [Blåmann](#).

"Blåmann, Blåmann bjella di
høyrer eg på nytt i li.
Kjem no att til guten din

Avansert søk

søk

epost Login Husk meg GLEMT PASSORD?

Linker Kategori Emneord Kilder

Geiter ved sommarfjøsen

Magrit

Relaterte ressurser

Kommentarer

Kommenter fortellingen

GLEMT PASSORD?

15.09.2009 16:13:01 av Synnøve Gjermundnes
Ingen motorveg, men veggen gjennom Våtedalen i Sogn og Fjordane der det er svært mange geiter som går på beite på begge sider av vegen... Så dei lever farleg i dag og!

15.09.2009 15:07:35 av Anonym
Gutt? Det er da lille Magritt denne fortellingen handler om! Det var hun som fikk tanten til å diktete et nytt vers på den kjente og kjære sangen om Blåmann. En nydelig historie. Jeg tror det må være en bukk også mellom alle geitene på bildene, så bildene passer etter min mening fint. Veldig hyggelig at sauer og geiter går langs veien også nå til dags!

15.09.2009 14:55:59 av Anonym
Fin fortelling, fine musikalske innslag, men jeg synes ikke bildene passer så godt. Ville heller hatt en geit (og en liten gutt?) og ikke på motorveien!

24.06.2009 14:50:23 av Anonym
Det var med gråt i halsen jeg i barndommen sang de to dramatiske siste linjene i denne sangen. Tenk om jeg den gangen hadde kjent til dette verset som Margits tante diktet... Nydelig fortelling, og fine musikalske bidrag :-)



Nasjonal oversikt

Velg fylke

Avansert søk

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS 

epost Login Husk meg
[GLEMT PASSORD?](#)

Fortellinger:

Sist innlagt ★ mest populære mest sette sist kommenterte på kartet

Barndom på Breidablikk

Anne Thuve Høst | 24.09.2009 | Sandefjord | ★★★★★

Det er ganske mye som har forandret seg på Breidablikk siden jeg vokste opp. Den gangen syntes jeg det yrte av liv overalt, og at selv i en blindgate ...

Perleevighetsblomst

Froland folkebibliotek | Helga Byttingsmyr | 24.09.2009 | Froland | ★★★★★

Også blomster kan være kommunale

Hamsuns dikterstue

Grimstad bys museer | Olav R. Haugsevje | 24.09.2009 | Grimstad | ★★★★★

Knut Hamsun var mye ute og reiste. Men han ordnet seg likevel en dikterstue på Nørholm utenfor Grimstad.

Hvordan Trogfjell fekk namnet sitt.

Elvarheim Museum | Mariann Sletten | 24.09.2009 | Åmli | ★★★★★

Trogfjell ligg som eit monument i hjartet av Åmli. Men korleis fekk det namnet sitt?

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, grepnde, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortøpende i 2009.

Registrer deg her og nå

Evig eies kun det teipet

Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske

Mest populære – brukarane bestemmer



Nasjonal oversikt

Avansert søk

søk

epost Login Husk meg
GLEMT PASSORD?

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS

Fortellinger: Mest populære - (fra 23.april 2009)

Sist innlagt ★ mest populære mest settet sist kommenterte på kartet

Hamsuns dikterstue
Grimstad bys museer | Olav R. Haugsevje | 24.09.2009 | Grimstad | ★★★★★
Knut Hamsun var mye ute og reiste. Men han ordnet seg likevel en dikterstue på Nørholm utenfor Grimstad.

Fra Kobberverk til badeplass
Froland Kommune | Sigrun Hushovd Messel | 24.09.2009 | Froland | ★★★★★
Historien vil ha det at kobber-eventyret i Froland startet i 1860-årene ved en tilfeldighet. På vei hjem fra Arendal, sovnet noen av bygdas menn v...

Epler i samling - epler på vandring
Grimstad bys museer | Vivian Stolen | 24.09.2009 | Grimstad | ★★★★★
Levende kulturminner. Epler og epletrær har i hundrevis av år krysset grensen til Norge. Gamle frukttrær er levende antikviteter, og trenger ikke være...

Gravhaugene på Mjølhus
Froland Kommune | Sigrun Hushovd Messel | 24.09.2009 | Froland | ★★★★★
Mjølhusmoen i Froland har særlig mange gravhauger fra folkevandringstiden. De stedlige naturforholdene taler også for at her ligg velstandsgårder utenom...

Kjelleolla - historisk kilde i Tønsberg

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, gripende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortløpende i 2009.

> Registrer deg her og nå

Evig eies kun det teipte
Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske



Nasjonal oversikt

Husk meg

Velg fylke

[HJEM](#) | [OM DIGITALT FORTALT](#) | [KONTAKT OSS](#) | [STATISTIKK](#) | [KULTURNETT](#) | [LOKALHISTORIEWIKI.NO](#) | [OM RSS](#) 

Fortellinger: Mest sette - (fra 23.april 2009)

[Sist innlagt](#) [★ mest populære](#) [mest sette](#) [sist kommenterte](#) [på kartet](#)



Evig eies kun det teipete (2324)

Trond Giske | 04.02.2009 | Trondheim | 

Langt inne i skapet, blant papir og annet rot, dukker de opp. Samlekassettene fra 80-tallet! Opptak gjort på kassettpilleren på gutterommet. Møysomm...



Johanne Kolstad (1913-1997) (1901)

Ole Aastad Bråten, Knut Aastad Bråten og Siv Leirhol. | 17.06.2009 | Nord-Aurdal | 

Dette er historia om skihopparen Johanne Kolstad, ei ukjend og gløymd idrettskvinne. Fortellinga handlar om brotne barrierar, sportslege høgdepunkt og...



Kjærighet for 200 kroner (1269)

KomMA (Kompetansesenter for Museum og Arkiv) | Ula Nachtstern Tannmand | 06.05.2009 | Andebu | 

Da Torbjørn Steen-Karlsen åpnet døra til Ting & Tang brukhandel en tirsdags formiddag på slutten av 1990-tallet, visste han ikke at han skulle være m...



Norges eldste sko (1191)

Herdís Hølleland | 14.05.2009 | Lillehammer | 

Norges eldste sko ble funnet i 2006. Videoen viser funnets spennende historie.



"Lærerstanden - den viktigste stand i landet!" (1180)

Opplandsarkivet avd. Maihaugen | Trine Grønn Iversen | 16.07.2009 | Skjåk | 

Lars Pettersen (1821 - 1900) var lærer i Skjåk og Lom. Kan han ha arbeidet i

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, grepende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortløpende i 2009.



Registrer deg her og nå



Evig eies kun det teipete

Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske

Siste kommentarar

 digitalt fortalt



Nasjonal oversikt

søk

Avansert søk

epost

Login

Husk meg

GLEMT PASSORD?

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS 

Fortellinger:

Sist innlagt

★ mest populære

mest sette

sist kommenterte

på kartet



Den røde telefonkiosken

Aust-Agder bibliotek og kulturformidling

Olaug Thortveit

28.01.2009

Arendal

★★★★

Hvis en telefonkiosk kunne fortelle historier, ville Norge vært et rikt land på hverdagslivets kulturminner.



Husmannsplassen i Stordalen.

Hedrum Historielag

Kolbjørn Næss

18.08.2009

Larvik

★★★★

En dramatisk fortelling om liv og død på den ensomme husmannsplassen som ligg lengst vest i Odbergskogene i Lågendalen.



Gammeltøftnj - Kirkebyggeren i Sunndal

Nordmøre Museum

Jørle Stavik

06.04.2009

Sunndal

★★★★

Ole Pedersen Tøfte het en mann som bodde på Tøfte på flatvad på 1800-tallet. Han er en av de personlighetene vi har mest kjennskap til fra Sunndal på ...



Gullgutten til Arneberg: KB Bilgrei

Oslo Museum

Ida Lutzow-Holm/Linken
Apall-Olsen

10.09.2009

Oslo

★★★★

Karl Bruno Bilgrei fra "Små mens jernet er varmt" utstilling på bymuseum

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, grepende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer forløpende i 2009.



Registrer deg her og nå



Evig eies kun det teipte

Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske

Kartfesta – WFS for integrering

DIGITAL FORTALT

Nasjonal oversikt Avansert søk GLEMT PASSORD?

Velg fylke HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS

Fortellinger:

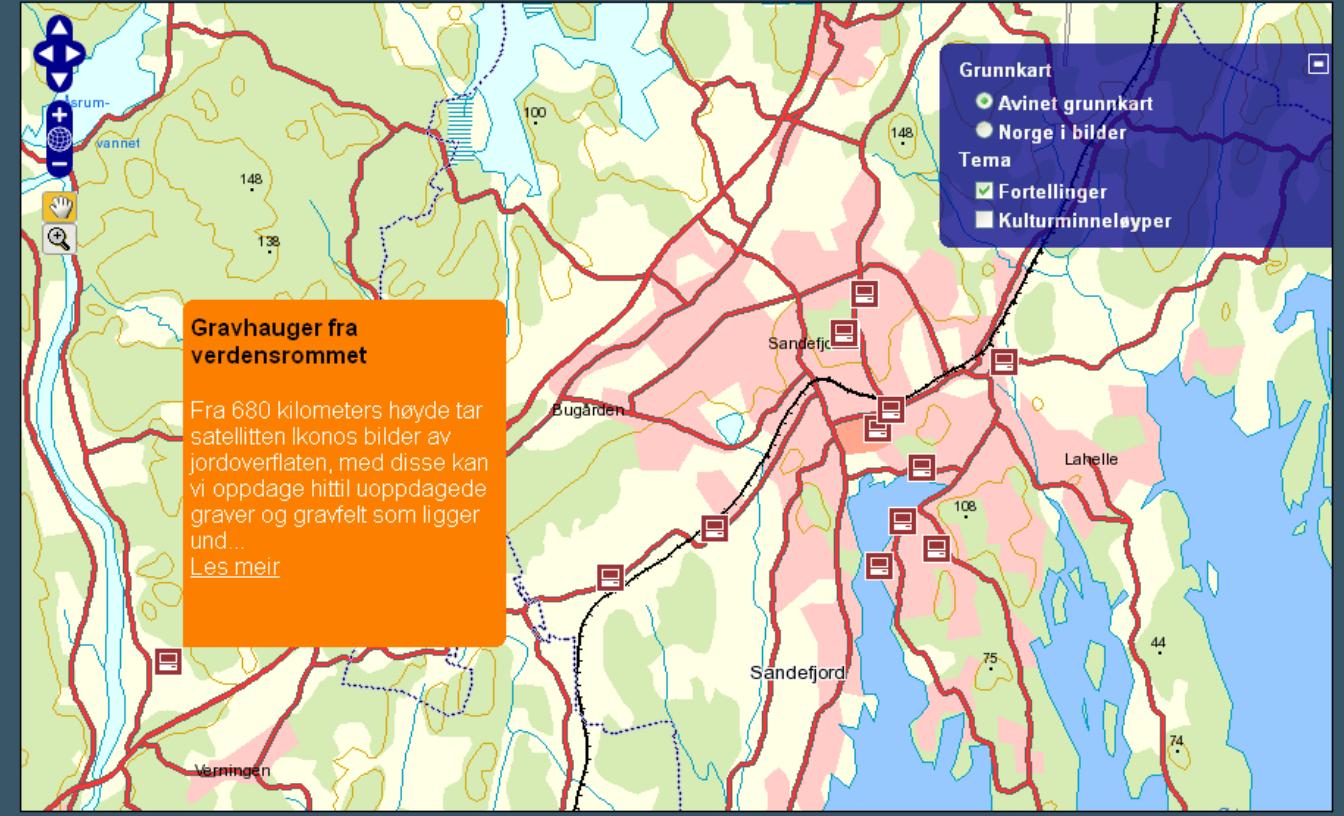
Sist innlagt ★ mest populære mest settet sist kommenterte på kartet Gå til lite kart

Grunnkart
Avinet grunnkart
Norge i bilder
Tema
 Fortellinger
 Kulturminneløyper

Gravhauger fra verdensrommet
Fra 680 kilometers høyde tar satellitten Ikonos bilder av jordoverflaten, med disse kan vi oppdage hittil uoppdagede graver og gravfelt som ligger und...
[Les meir](#)

Bugården Sandefjord Lahelle Vermingen

KULTURMINNEÅRET 2009 ABM-utvikling



Metadata – jakt og jegrar



Møre og Romsdal

Velg fylke

Avansert sek

sek

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO | OM RSS

epost

Login

Husk meg

GLEMT PASSORD?

Fosnakulturen i Sunndalsfjella

Nordmøre Museum | Jarle Stavik | 18.09.2009 | Sunndal | Utskrift

Når fosnafolket kom padlende fra kysten innover til Sunndal for første gang var det et helt annet landskap som møtte dem enn i dag. Steinadermenneskene kunne dra sjøveien langt innover landet i forhold til i dag. På veien opp til fjellet hadde de stoppestasjoner slik som Innvik ved Sunndalsfjorden.



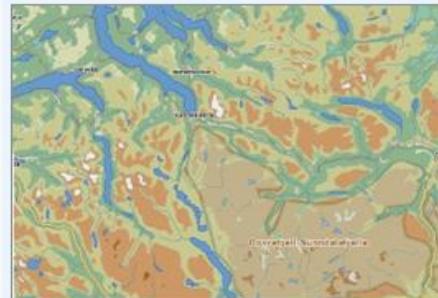
Gå til stort kart

Forskjellige veier til fjellet

Rutene opp i fjellet var antagelig mange og varierte sikker etter mange forskjellige forhold. Fjordlandskapet



Steinalder i Sunndalsfjella



Dagens fjordlandskap på Indre Nordmøre, ferdse foregår langs veier



Relaterte ressurser

Linker Kategori Emneord Kilder

- > Gangstfolk
- > jakt
- > steinalderen

Kommenter fortellingen

Metadata:
Stikkord,
Kategoriar
Integrasjon
Binda saman
forteljingar



Møre og Romsdal

Avansert søk

epost

Login

Husk meg

GLEMT PASSORD?

Velg fylke

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO |

OM RSS

Statistikk om Digitalt fortalt

Statistikk pr. fylke

Fylke

[Akershus](#)
[Aust-Agder](#)
[Buskerud](#)
[Finnmark](#)
[Hedmark](#)
[Hordaland](#)
[Møre og Romsdal](#)
[Nordland](#)
[Nord-Trøndelag](#)
[Norge](#)
[Oppland](#)
[Oslo](#)
[Rogaland](#)
[Sogn og Fjordane](#)
[Svalbard](#)
[Sør-Trøndelag](#)
[Telemark](#)
[Troms](#)
[Vest-Agder](#)
[Vestfold](#)
[Østfold](#)
Totalt

Fortellinger

14
27
13
8
91
52
189
32
10
5
19
54
14
111
1
16
12
39
48
65
29
849

Beste fylke

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, gripende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortløpende i 2009.

Registrer deg her og nå



Evig eies kun det teipte

Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske



Møre og Romsdal

 Husk meg
 GLEMT PASSORD?[HJEM](#) | [OM DIGITALT FORTALT](#) | [KONTAKT OSS](#) | [STATISTIKK](#) | [KULTURNETT](#) | [LOKALHISTORIEWIKI.NO](#) |[OM RSS](#) 

Statistikk om Digitalt fortalt

Kategorier	Antall
Arkeologi og forminne	33
Arkitektur	51
Bildekunst	18
Dans	0
Design og formgjeving	20
Film	6
Fleirkultur og minoritetar	13
Fotografi	12
Historie og geografi	154
Kultur og samfunn	193
Litteratur	20
Media	1
Musikk	22
Natur, teknikk og næring	79
Sport og friluftsliv	17
Språk	4
Teater	4
Teikneseriar	0
Totalt	647

Etter kategori

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, grepende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturmønsteråret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortløpende i 2009.



Registrer deg her og nå



Evig eies kun det teipete

Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske



Møre og Romsdal

Velg fylke

Avansert søk

epost

Login

Husk meg

GLEMT PASSORD?

HJEM | OM DIGITALT FORTALT | KONTAKT OSS | STATISTIKK | KULTURNETT | LOKALHISTORIEWIKI.NO |

OM RSS

Statistikk om Digitalt fortalt

Statistikk pr. institusjon

Institusjoner

ABM Sogn og Fjordane	2
ABM-utvikling	5
Akershus Fylkeskommune	1
Akershus fylkesmuseum	1
Akershusmuseet	
Alvdal bibliotek	
Arild Gulbrandsen	
Arkiv i Nordland	1
Arkivverket, Riksarkivet	1
Askim Historielag	1
Aust-Agder bibliotek og kulturformidling	3
Aust-Agder kulturhistoriske senter	3
Bjarne Nærum, Høgskolen i Telemark	2
Blaafarveværket	1
Breivang VGS	1
Breivang vgs. biblioteket	1
Buskerud Fylkesbibliotek	1
Buskerud fylkesbibliotek	2
Bymuseet i Bergen	3
Cementmuseet Slemmestad	1
De Heibergske Samlinger - Sogn Folkemuseum	2
DHS Sogn Folkemuseum	1
DIS-Norge	3
Drammensbiblioteket	1
Egge museum	1
Eiker Arkiv	1
Elvarheim Museum	1
Falstadcenteret	2
Folkemusikkarkivet for Møre og Romsdal	1
Fotbidragsoforeninga i Søndelingen Sunnmore	1

Antall

Etter institusjon

Digitalt fortalt

Del din fortelling knyttet til et kulturminne!

ABM-utvikling ønsker at arkiv, bibliotek, museer, frivillige lag og foreninger og andre tar i bruk Digitalt fortalt. Vi er ute etter ukjente, spennende, grepende, triste og morsomme historier knyttet til kulturminner. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009. Vi håper tjenesten skal vokse seg til en stor fortellingsbase som viser bredden og variasjonen i begrepene kulturminner og kulturarv i mange år fremover.

Digitalt fortalt er under utvikling. Forbedringer og nye versjoner av tjenesten kommer fortøpende i 2009.



Registrer deg her og nå



Evig eies kun det teipete

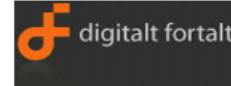
Fortelling laget til Digitalt fortalt av statsråd Trond Giske

RSS – i andre nettstader

Etter metadataelement

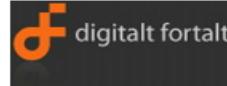


KULTURNETT
VESTFOLD

Hjem
AKTUELT
KULTURMINNENYTT
KULTURKALENDER
VESTFOLDTEMA
INSTITUSJONER
NETTUTSTILLINGER
DYKK I ARKIVET
DIGITALT FORTALT
KULTURMINNELØYPER
HJELP TIL TJENESTER
Tekststørrelse: A - A
 digitalt fortalt


Du er her: Hjem | Digitalt fortalt

Digitalt fortalt



Digitalt fortalt er en ny tjeneste som skal stimulere til produksjon av engasjerende og utradisjonelle fortellinger knyttet til immaterielle og materielle kulturminner.

Digitalt fortalt skal er en **ressursbank** for produksjon og distribusjon av fortellinger knyttet til kulturminner for hele landet. Tjenesten er enkelt å ta i bruk og informasjonen skal lett kunne videreføres og skreddersyes lokale behov. Løsningen skal også ivareta bevaring av det digitale innholdet over tid. Digitalt fortalt er ABM-utviklings satsning i Kulturminneåret 2009.

Nyhetsfeed Vestfoldfortellinger på Digitalt fortalt: <http://www.digitalfortalt.no/rss.aspx?fnr=700>:

Digitalt Fortalt

Barndom på Breidablikk

Vestfold/Sandefjord

Kjelleolla - historisk kilde i Tønsberg

Vestfold/Tønsberg

Askeringene på Odberg

Vestfold/Larvik

Laurvig hospitals historie

Vestfold/Larvik

Selfangstskute bygget i Svelvik skapte polarhistorie

Vestfold/Svelvik

Et sjeldent fornminne - langt inne i skogen!

Vestfold/Hof

Haugen helleristning - en perle som holdes skjult i 2 år!

Vestfold/Sandefjord



Søk

 Nyhetsfeed

Månedens kulturminne



I 1992 feiret Hem kirke sitt 600 års jubileum med HKH dronning Sonja til stede. Men var det 200 år før sent? [Les mer](#)

Kultur i media



- 24/09 17:00 Sandefjords Blad Færre museumsbesøk
 - 24/09 13:29 Østlendingen UKM'erne klar for turné
 - 24/09 09:32 Sande Avis Herlig progrock!
 - 24/09 06:53 Gjengangeren Kriminelt mye krim i Vestfold
 - 24/09 06:00 Tønsbergs Blad Om å samle på «gammel bråtæ»
 - 24/09 06:00 Sandefjords Blad Krimscenen
- » [Flere nyheter](#)

EuropeanaLab - Norway



Powered by EuropeanaLabs

[Login](#) | [Register](#)

hus

Search

[Advanced search](#)

Choose a language

Matches for: hus

Results 1 - 12 of 35 All [Texts](#) [Images](#) [Videos](#) [Sounds](#)



Refine your search:

1 2 3

Previous

Next

By language



By country



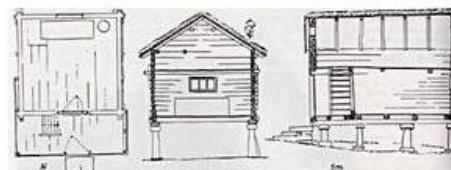
By date



By provider



By type



[Stabbur på Føleide -br / tømra hus frå f...](#)

Arne Eikenes 2001 sff

[Storbrann på Vikøyri i 1922](#)

Arne Inge Sæbø 1999 sff

[Borgstova i Vik](#)

Arne Inge Sæbø 2000 sff

[Bergheim](#)

Arne Inge Sæbø



[Midttunet i Sandal](#)

Finn Borgsen Førsund 2001 sff

[Gjestgivargården på Vangsnæs](#)

Arne Inge Sæbø 1999 sff

[Garden Lien](#)

Sofrid Otterdal Lien 2001 sff

[Nilsstova i Leirstad i...](#)

Arne Eiken



[Landskapsmålarbr / Tycho Christoffer Jæg...](#)

Anders Gjerde 2004 sff



[Det gamle kaihuset i Skjolden](#)

Trygve Skjolden 2000 sff



[Cooperhuset](#)

Solveig Jordal 2001 sff



[Utgardsst...](#)

Torgny Uel

Powered by EuropeanaLabs

[Login](#) | [Register](#)

Matches for: kyrkje

◀ Previous Next ▶ [Return to results](#)

Related content:



[Kvamsøy kyrkje](#)



[Vik kyrkje](#)



[Tjugum kyrkje](#)

[See all related items](#)

Actions:

[Add a tag](#)

[Share with a friend](#)

[Save to My Europeana](#)

Sæle kyrkje



Title: Sæle kyrkje

Date: 2000; 2008-11-27

Creator: Margrethe Henden Åraas og Sigurd Vengen ; Grunde Engan.

Description: Sæle kyrkje er ei langkyrkje i tre som står på garden Sæle i Balestrand kommune. Kyrkja, som har 170 sitteplassar, vart vigsla 28. april 1903 av biskop Johan Willoch Erichsen. Arkitekt Hans Jakob Sparre laga teikningane. Sæle kyrkje overtok som soknekyrkje i Kvamsøy sokn frå Kvamsøy kyrkje. Kvamsøy sokn høyrde den gongen til Vik prestegjeld, men vart overført til Balestrand i 1964.

Source: Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane

Rights: Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane

Provider: sff ; norway

[View in original context](#)

More

Sjå i original kontekst

ABM sök

Powered by EuropeanaLabs

Login | Register

kyrkje

Search Advanced search

Choose a language

Matches for: kyrkje

Fylkesarkivet - Windows Internet Explorer

http://www.sffarki... Google

Europeana - Homepage Brooklyn Museum API (2) Google Now Offers Over a ...

Fylkesarkivet

Post 1 av 1 Tilbake til lista

© Borgund stavkyrkje skal ha vore den fremste inspirasjonskjelda til arkitekt Sparre då han teikna Sæle kyrkje. Kyrkja er "twilling" med Gaupne kyrkje.

© Trass i at motstanden mot å byggja ny kyrkje var stor i dei i sokn, vart ny soknekyrkje bygd på Sæle i 1903. Noko dei som soknet hadde kjempa for.

Title: Sæle kyrkje

Date: 2000; 2008-11-27

Creator: Margrethe Henden Araas og Sigurd Vengen ; Grunde Engan.

Description: Sæle kyrkje er ei langkyrkje i tre som står på garden Sæle i Balestrand kommune. Kyrkja, som har 170 sitteplassar, vart vigsla 28. april 1903 av biskop Johan Willoch Erichsen. Arkitekt Hans Jakob Sparre laga teikningane. Sæle kyrkje overtok som soknekyrkje i Kvamsøy sokn frå Kvamsøy kyrkje. Kvamsøy sokn høyrd den gongen til Vik prestegjeld, men vart overført til Balestrand i 1964.

Source: Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane

Rights: Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane

Provider: sff ; norway

[View in original context](#)

More

Fakta

- - 900 forteljingar på 9 månader
- - Nettstaden:
- 2009: 150.000, 4-500 kvar dag
- Integrert med kulturnett Norge. Emnekart
- Søkemotorar
- Veksande entusiasme i abm-sektorane
- 350 på kurs, minst
- Dei (og forteljingane) gode ambassadørar

Erfaringar

- Viktig strategisk verktøy brukt rett
- Stort politisk støtte i regjering og storting
- Plattform for kompetansebygging
- Meir bruk av sosiale media må koma
- Viktig for å ta bort frykt for digitale verktøy og for internett som kanal
- Skaper entusiasme og nye idear
- Fagfolk i museum og arkiv og bibliotek er forteljarar – tek bort mentale hindringar

Framtida ?

- Støtte i statsbudsjettet
- Digitale forteljingar som kontekst
- Sosiale media i dette (facebook, twitter)
- Open kjeldekode – ny versjon
- Målgrupper – Utdanning ? Turisme ?
Lærarutdanning – del av ?
- Brukaråtferd – kva verknad, kvar og når ?
- 2009: 1000 forteljingar, 2010: 2000 forteljingar.

Forteljingar som kontekst



Framside

/ Kulturkalender / Kultur på kart / Institusjonar / Kunstnarar /

SØK

SØKETENESTER

- [ABM-samsøk](#)
- [Arkiv](#)
- [Bibliotek](#)
- [Museum](#)
 - Institusjonar
 - Gjenstandsbase
- [Fjognedok](#)
- [Foto](#)
- [Kulturhist. leksikon SF](#)
- [Gardar og stolar](#)
- [Lyd og levande bilete](#)
- [Spørjeveven](#)
- [Mobile tenester](#)
- [Kunnskapsleikar](#)
- [Nyhendearkiv](#)
- [اطلاعات بزبان فارسی](#)
- [\[Kulturnett på persisk\]](#)



Fylkesatlas Sogn og Fjordane

Lenker[Kultur i kommunane](#)[Kultur i kommunane](#)

Bileggaromn, sett frå stoverommet i stove frå Gnr. 038 Dispens i Stryn som no står på Nordfjord Folkemuseum.



Bileggaromen sett frå andre sida av veggender det vert lagt i ved



Norge seg ut med eit høgt forbruk av elektrisitet til oppvarming av bustaden samanlikna med naboland våre. Hjå oss vart til dømes 60 % av oppvarmingsbehovet støtta av elektrisk kraft i 1998.

Artikkelenummer:
NFMKL-102560

Forfattar og datering:
Ingrid Berger, 2007

Prenta kjelder:

Aschehoug og Gyldendals Store Norske leksikon, 1979; Kunnskapsforlaget, Oslo.
Grytli, Eir og Stea, Eli, 1998: Fra årestue til smarthus. Teknologien omformer boligen. Norsk arkitekturforglag, Oslo.
Johnsen, Arne, 1996: Elektrisitet til hjem og gård. Elektrifiseringa av norske husholdninger og gårdsbruk fra 1920-1970 med fokus på Stavangerområdet. Hovedfagsoppgave i historie, UIB.
Nordstrand, Leiv, 1993: Lys og kraft til bygdens behov. Kraftforsyninga i Sogn og Fjordane 1893-1993. Utg. Sogn og Fjordane energiverk, Stavanger.

Litteratur:

Tomasgard, Paul O., 2004: Vasskraft og kulturhistorie. I Årbok for Nordfjord 2004.
Eikum, Ole Schanke, 2004: Vasskraft til elektrisk energi i 100 år. Kraftutbygging og energiforbruk på 1900-talet i Sogn og Fjordane. I Årbok for Nordfjord, Sandane.

[Sjå utstilling om lys og varme](#)

[Sjå aktuelle gjenstandar i museumsbasen](#)

Tilleggsinformasjon:

Me ynskjer kommentarar til artikkelen. Har du utfyllande opplysningar? Kjenner du til andre fotograf?

Send oss ein epost: postmottak.sffarkiv@sf-f.kommune.no

Varmekjelder i hus -



Address http://

Varmekjelder i samlingane

GJENSTANDAR

Gjenstand	Signatur	Kommune	Stad	Gardsnummer	Bilete
Omn	NFM.2006-00002	Eid SF			
Omn	NFM.2006-00002	Eid SF	Eidsgata	44	
Omn	NFM.2006-00002	Eid SF			
Omn	NFM.2006-00002	Eid SF	Eidsgata	44	
Omn	NFM.2004-00014	Bergen			
Omn	NFM.2004-00014	Gloppen	Austrheim	69	
Omn	NFM.2004-00014	Bergen			
Omn	NFM.2004-00014	Gloppen	Austrheim	69	
<u>Omn</u>	NFM.1995-00202	Gloppen	Vereide sokn, Sandane	76	
Omn	NFM.1995-00202	Gloppen	Vereide sokn, Sandane	76	
Omn	NFM.1999-00010	Gloppen			
Omn	NFM.2007-00001	Gloppen	Øyrane	69	
Omn	NFM.1996-00160				
Omn	NFM.1996-00160				

[Mobile tenester](#) [Kunnskapsleikar](#) [Nyhendarkiv](#)

اطلاعات بزبان فارسی
[Kulturnett på persisk]



Fylkesatlas Sogn og Fjordane

[Lenker](#)
[Kultur i kommunane](#)

[Kultur i kommunane](#)



Bileggaromnen sett frå andre sida av veggendar det vert lagt i ved



Hønefossen, Ole Schanke, 2004: Vasskraft og kommunikasjon. I Årbok for Nordfjord 2004.
Eikum, Ole Schanke, 2004: Vasskraft til elektrisk energi i 100 år. Kraftutbygging og energiforbruk på 1900-talet i Sogn og Fjordane. I Årbok for Nordfjord, Sandane.

[Sjå utstilling om lys og varme](#)

[Sjå aktuelle gjenstandar i museumsbasen](#)

Tilleggsinformasjon:

Me ynskjer kommentarar til artikkelen. Har du utfyllande opplysningar? Kjenner du til andre fotografi?

Send oss ein epost: postmottak.sffarkiv@sf-f.kommune.no



SØK

oppvarming av bustaden samanlikna
v oppvarmingsbehovet stetta av

Kunnskapsforlaget, Oslo.
Teknologien omformer boligen. Norsk
ktrifiseringa av norske husholdninger og
t. Hovedfagsoppgave i historie. UiB.
Kraftforsyninga i Sogn og Fjordane 1893-



Address http://www.sffarkiv.no/sffbasar/style_sognogfjordanekulturnett.asp?p=result&paging=yes&ptype=single&db=dbsumdata&page=1&sql=+ Go



◀ Forrige

Post 9 av 25
Tilbake til lista

Neste ▶

Object: NFM.1995-00202, Omn

Objektnr/signatur: NFM.1995-00202**Lokal nemning:** Omn**Datering (frå - til):** 0 - 0**Kommune:** Gloppen**Stad:** Vereide sokn, Sandane**Gardnr - bruknr:** 76 - 4**Materiale:** Jarn?**Dekorteknikk:** Perforet hol, rektangeformer og krossformer**Farge:** No er den rustraud**Motiv:**

Omtale: Sylinderforma varmeomn, frittstående. Sirkelforma grunnform. Tre snurra bein som er festa under. To handtak. Skræle rektangelforma hol rundt heile, øvst og nedst. Pyntekantar rundt øvst og nedst. Oppsida perforert med krossforma hol. Under er inntak for ledningen og brytar. Ledningen er tvinne sammen av toledninger som er beskytta med ein slags tekstil. Stort, svart plaststøpsel i enda av ledningen. Er fabrikasjonsplate på den, men er rusta vekk all skrift.



Omtale av desse Link begge vegar Set samlingane i samanheng

**Kunnskapsleikar****Nyhendarkiv****اطلاعات بزبان فارسی**
[Kulturnett på persisk]Bileggaromnen sett frå andre sida av
veggender det vert lagt i vedI Årbok for Nordfjord 2004,
nke, 2004: Vasskraft til elektrisk energi i 100 år. Kraftutbygging og

energiforbruk på 1900-talet i Sogn og Fjordane. I Årbok for Nordfjord, Sandane.

Sjå utstilling om lys og varme

Sjå aktuelle gjenstandar i museumsbasen

Tilleggsinformasjon:

Me ynskjer kommentarar til artikkelen. Har du utfyllande opplysningar? Kjenner du til andre fotografier?

Send oss ein epost: postmottak.sffarkiv@sf-f.kommune.no

Sogn og Fjordane / Kontakt oss

bustaden samanhøv
ehovet støttet avget, Oslo.
ormer boligen. Norskorske husholdninger og
opgave i historie. UiB.
i Sogn og Fjordane 1893-



Address Go

Om kulturnett Sogn og Fjordane / Kontakt oss

KULTURNETT SGN OG FJORDANE

Framside

/ Kulturkalender / Kultur på kart / Institusjonar / Kunstnarar / SØK

SØKETENESTER

- + ABM-samsøk
- + Arkiv
- + Bibliotek
- + Museum
- + Fjognedok
- + Foto
- + Kulturhist. leksikon SF
- + Gardar og stolar
- + Lyd og levande bilete
- + Spørjeveven
- + Mobile tenester
- + Kunnskapsleikar
- + Nyhendarkiv
- + اطلاعات پزبان فارسی [Kulturnett på persisk]



Fylkesatlas Sogn og Fjordane

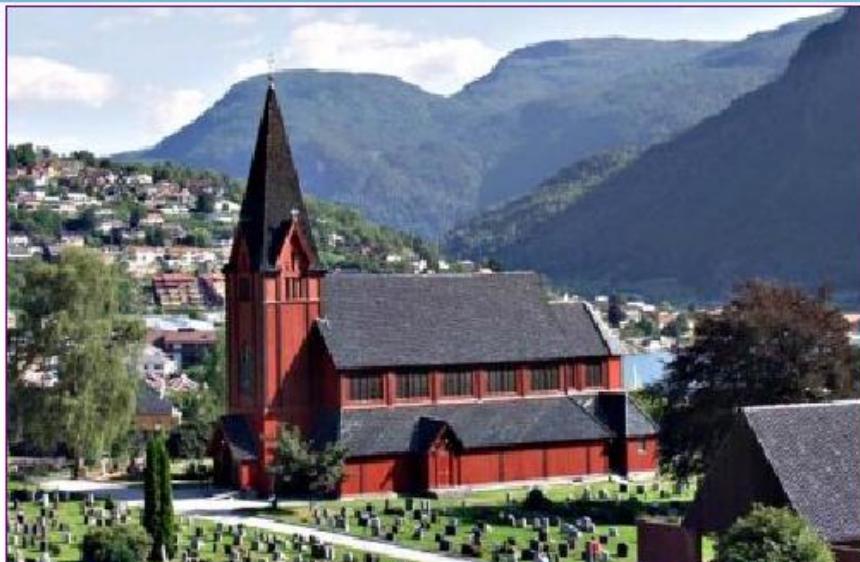
+ Lenker

Kultur i kommunane

Kultur i kommunane ▾



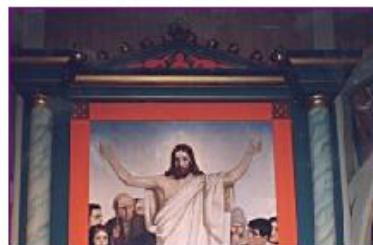
Stedje kyrkje, teikna av arkitekt Christie, er ei uvanleg staseleg kyrkje. Ho har fleire fellestrek med dei gamle stavkyrkjene.



Kyrkja står på same staden som den gamle stavkyrkja. Kyrkjesteden er ein flat terrasse på

Om ei kyrkje

Stedje kyrkje er ei langkyrkje i tre som står på øvre Stedje i Sogndal kommune. Kyrkja, som har 600 sitteplassar, vart vigsla 17. desember 1867 av biskop Peder Hersleb Graah Birkeland. Arkitekt Eilert Christian Brodtkorp Christie laga teikningane. Stedje kyrkje er soknekyrkje for Stedje sokn og hovudkyrkje i Sogndal prestegjeld.



Address http://www.sffarkiv.no/sffbasar/style_sognogfjordanekulturnett.asp?p=result&paging=yes&potype=&db=dbmotebok&page=2&sql=low%5Fkomr

Møte i kommunestyre – Drøfta 365 ganger – mykje informasjon

Saksnamn

- [Om bruken av stolestader i Stedje kyrkje - usemjje om rett til private benker](#)
- [Om fjerning av steinheller på graver på Stedje kyrkjegard](#)
- [Oppheving av korntienden til Stedje kyrkje](#)
- [Kjøpet av Stedje kyrkje - ikkje krav om betaling for leige av kyr, sauver og geiter](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - utsett](#)
- [Om utbetaling av rente for kjøpesum for Stedje kyrkje](#)
- [Rekning for arbeid på veg kring Stedje kyrkje](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - ventar på svar frå Irgens og Foss](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - undersøking om heimel](#)
- [Bortkøyring av Stein frå Stedje kyrkjegard](#)
- [Rekneskap for Stedje kyrkje - val av revisorar](#)
- [Tilbod om kjøp av garden Kalvskinn under Stedje kyrkje - utsett](#)
- [Tiendekornet til Stedje kyrkje - in natura eller etter kapitulstaksten](#)
- [Vedtak om oppheving av korntienden til Stedje kyrkje - ikkje gyldig](#)
- [Rekning for utlegg til skøyte på 1/4 av Stedje kyrkje](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - om utviding av kyrkja](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - skriv frå stiftsdireksjonen](#)
- [Lånn til Stedje kyrkje - kvittering for renter og avdrag](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - Foss og Jersin har løyve frå 1843](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - om utviding](#)
- [Utviding av Stedje kyrkje - ber om uttale frå Selskabet for Oldtidsmindres Opbevaring](#)
- [Rekning for steinkøyring på Stedje kyrkjegard](#)
- [Tiendekornet for Stedje kyrkje - in natura eller til fastsett pris](#)
- [Stolestadene i Stedje kyrkje - om opprettning av ein stol i 1843](#)
- [Desisjon av rekneskapen for Stedje kyrkje for 1855](#)

Arstal Kjeldekopি

1856	Les
1857	Les
1858	Les

[◀ Forrige](#)Side 2 av 15
Fann 365, viser 26 - 50[Neste ▶](#)



Møtereferat – kjelder får kontekst

Verdagð Sandorður af Íðumars
Sjóð og Norðspursa Þingið
á Seyðisfjörðum 9.11. f.m.
undan af Heiði Þóris Guðr.

Það er upphaf um Þáraðal og fyrri með laufvældi
Þóðr, sem óvalt hefur kynntur af undanförðum
með aðeins tveimur fyrir Alþingið sem var heilagðum
á Akureyri. Það er ófyrirvara í denna grápið til þess
at hér fáðum gino 3 afslíðendu Ráði þar sem Guðrún
i Stöðje líður, þauverðingar at nánari aðeins tveimur
óvalt hefur Alþingið fyrir Tormannus, Ingvar og
Varrilus fátt Ráði og ólægðir. Sóknadurinn fyrir Þóðr
auktar, at Þagurðið ófyrir hér er heilt Esligð Ráði

som har kosta hennu og kvar hó er
steypt. Þat er den sistnemnde som er
þá billet.

DIGITALT FORTALT



KULTURMINNER PÅ KART

KULTURSPOR

OM DIGITALT FORTALT

KONTAKT

STATISTIKK

AVANSERT SØK

STØRRE SKRIFT

UTSKRIFTSVENNLIG VERSJON

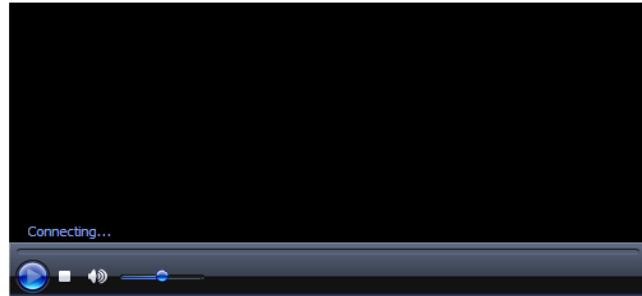
ENGLISH

NYNORSK

 SØK
Gå til fylke

"D/S Dølen"

Kulturminne lagt inn av Fylkesarkivet i Sogn og Fjordane



Rutebåten "D/S Dølen" var eit gjennomgåande tema i fleire saker i dei kommunale møtebøkene fra Hornindal i åra 1880 til 1950. Denne digitale forteljinga hentar opp eit seigliva kulturminne frå djupet og glømsla.



Andre digitale fortellinger av SFdf (3) :

[Har alltid elskat raudt](#)

[Meistersmeden i Marifjøra - Erik Øvrebo](#)

[Nyorsk i Sogn og Fjordane - Forsegrimen](#)

Møtebokregister

Side 1 av 2
Fann 27, viser 1 - 25

Neste ▶

Saksnamn

Dampbåten "Dølen" - søknad om stønad	1881	Les
Statsbidraget til "Dølen"	1884	Les
Dampbåten "Dølen" stranda 20.jan. - melding til futen	1884	Les
Statsbidrag for 4.kvartal 1883 til dampbåten "Dølen" innkome	1884	Les
Val av direktørar (styre) for Dampbåten Dølen for 1885 og 1886	1885	Les
Postføring på Dampskipet Dølen	1885	Les
Statstilskotet til "Dølen" for 1. kvartal 1886	1886	Les
Val på styre til dampskipet "Dølen" for 1889	1888	Les
Val på styre for dampskipssåta "Dølen"	1889	Les
Søknad om midlar til vedlikehald av båten "Dølen"	1893	Les
Volingsarbeid på dampskipssåta "Dølen"	1894	Les
Rekning for volingsarbeid på dampskipssåta "Dølen"	1894	Les
Departementet skal godkjenne ombyggingsarbeid av dampskipssåta "Dølen"	1895	Les
Klage på styrmannen på dampskipssåta "Dølen"	1896	Les
Val på 3 medlemar til styret for dampbåten "Dølen" for 4 år	1897	Les
Framlegg til val på 3 medlemar til styret for dampbåten "Dølen"	1898	Les
Utgifter til reparasjonsarbeider av dampskipssåta "Dølen"	1898	Les
Skriv om årsrekneskap for dampbåten "Dølen" og søknad om statstilskot for 1899-1900	1898	Les
Referatsak - departementet si godkjenning av underskotet i rekneskapet for dampbåten "Dølen"	1898	Les
Framlegg om innkjøp av ny dampkjel og maskin til "Dølen" mot endringar i eigedomsretten til båten	1899	Les
Avgjerd om innkjøp av ny dampkjel og motor til "Dølen"	1899	Les
12 reknningar til utbetaling for ny dampkjel og motor til "Dølen"	1900	Les
Referatsak - arbeidsdepartementet si godkjenning til skifting av motor i "Dølen"	1900	Les
Val på 3 medlemar til styret for dampskipssåta "Dølen"	1901	Les
...	1904	...

Kommenter digital fortelling

Kommentar *

Navn *

Adresse *

Postnr *

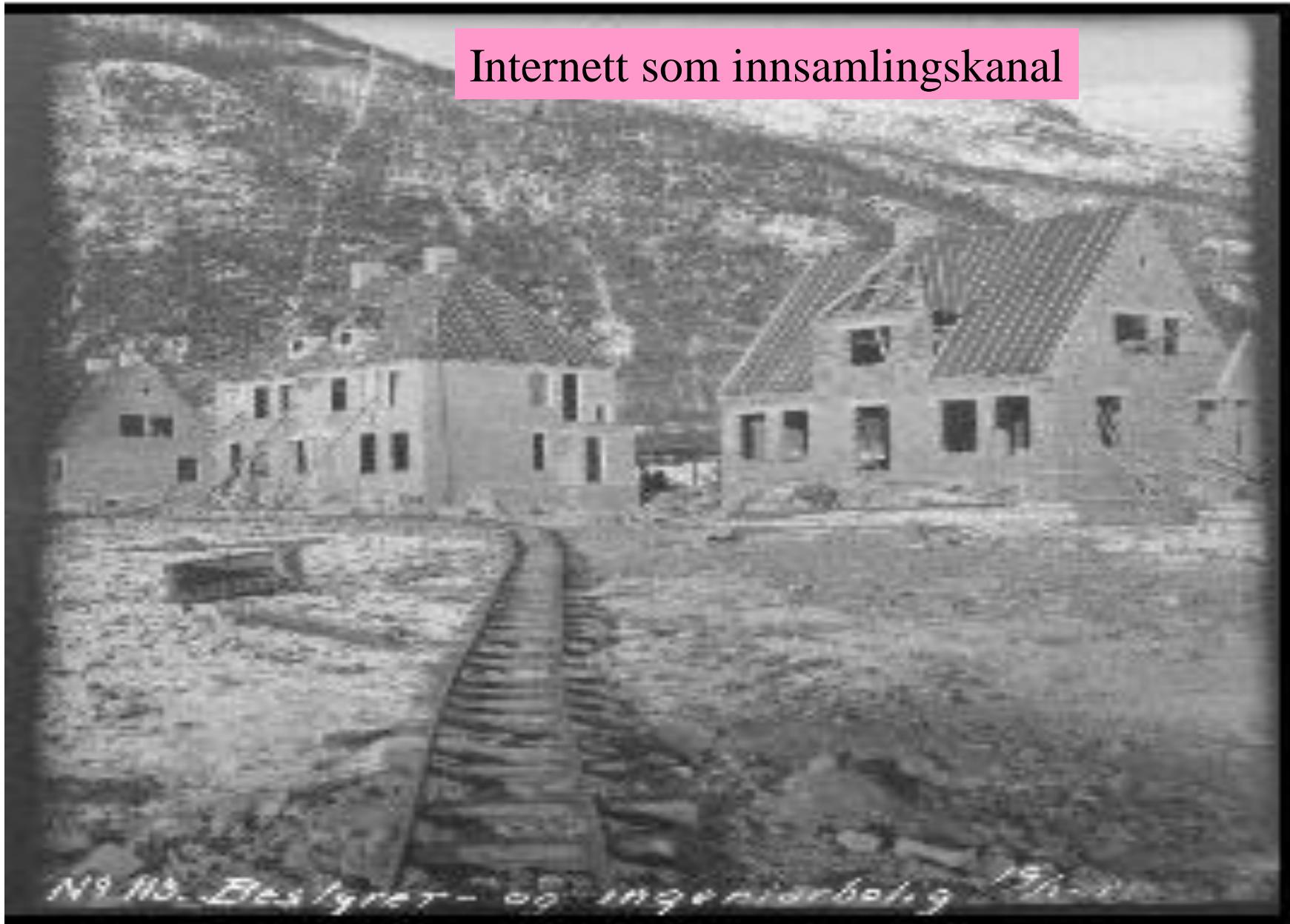
Poststad *

Telefon *

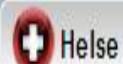
E-post *

 Vise navn på nett.

Internett som innsamlingskanal



Ni. Ns. Design- og ingeniørbedr. /

[Kart](#)[Tid](#)[Ordbok](#)[Min side](#)[Helse](#)[Krig](#)[Lov og Rett](#)[Modernisering](#)[Befolkning](#)[Spor i landskapet](#)[Skole og folkeopplysning](#)[Metode](#)

[Framsida](#)[Om Skulestova.no](#) / [Geoatlas](#) / [Spørjeveven](#) / [Kontakt oss](#)

- [+ Finn læringsressurs](#)
- [+ Ressurstipset](#)
- [+ Kulturminneåret](#)
- [+ ABM Samsøk](#)
- [+ Kulturhist. leksikon](#)
- [+ Kulturnett](#)
- [+ Arkiv](#)
- [+ Bibliotek](#)
- [+ Museum](#)
- [+ Skule](#)
- [+ Den kult. skulesekken](#)

AKTUELTT

Kulturminneåret:
Feios skule
med digital
kulturminneløype

På utfordring frå
Feios bygdelag har
Feios skule laga
kulturminneløype
som no er
tilgjengeleg på
Internett. Det er
ungdomsskuleelelevane
som har samla inn informasjon, intervjuer, fotografert og skrive tekstar som
omhandlar ti kulturminne langs ei populær trimløype i bygda. Les meir



Nytt frå GEOATLAS

[Flaggermusnatt på Sandane, Gloppen 28. august 2009](#)
Forfattar: Johannes Anonby 2009

[Piggvar \(*Psetta maxima*\)](#)
Forfattar: Anne Kristin Haraldsvik 2009

[Piggsvinspinner \(*Parasemia plantaginis*\)](#)
Forfattar: Ruben Skinlo 2009

[Kjempetrekkveps \(*Urocerus gigas*\)](#)
Forfattar: Bendik Fløtre 9a 2009

[Rukkevier \(*Salix reticulata*\)](#)
Forfattar: Svein Inge Arnestad 2009

[Rugde \(*Scolopax rusticola*\)](#)
Forfattar: Svein Hjelmeset 2009

[Aslaug Gjertsen - for ei dame !](#)
Forfattar: Kristin Solås, 2009

[Geoatlas-til mykje gagn og ekte glede](#)
Forfattar: Håkon Haukøy, 2009



Frå naturfagrapport: Vi lagar såpebobler

Geoatlas-til mykje gagn og ekte glede

I kring seks år har arbeid med Geoatlas vore ein del av "livet" og skuledagen for mange klassar ved Hyllestad skule. Engasjementet og innsats har gått litt opp og ned; nokre grupper har vore heilt hekta på aktiviteten medan andre har vore meir nølande til aktuelle oppdrag. Likevel-det inntrykk som har festa seg, er alle dei positive tilhøskomoldinna frå elevenar om lokalsamfunnet nå noveriakt vi har



Ekskursjon: Livet i strandkanten



Ut på tur: Eventyrferda i Lifjorden

Korleis lukkast?

Innhald

Innhald

Innhald